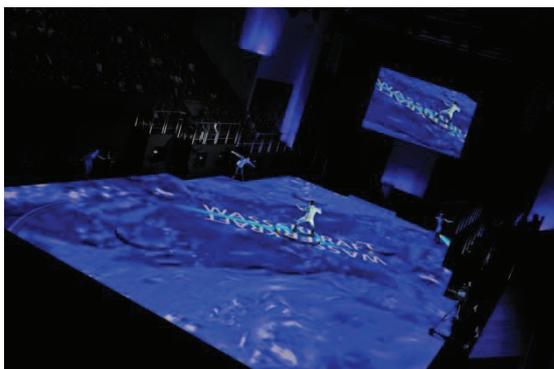


## Fraunhofer-Jahrestagung am 21. Mai 2014 in Freiburg



Für die Verleihung der diesjährigen Ehrenpreise der Fraunhofer-Gesellschaft fiel die Wahl auf das Konzerthaus in Freiburg. Vor 700 Gästen aus Forschung, Wirtschaft und Politik ehrte Fraunhofer auf ihrer Jahrestagung, konzipiert und inszeniert von der onliveline GmbH, vier Forscherteams für ihre herausragenden wissenschaftlichen Leistungen. Das Motto „Mit neuer Energie“ war nicht nur Thema, sondern auch Maßstab der Inszenierung.

Basis und Grundidee dieser Konzeption in Freiburg war der **Energiesee**:



Eine 15m x 20m Bodenprojektion, abgesenkt auf 4m unterhalb der Zuschauerebene, wurde bespielt mit 8 hängenden Projektoren, über die der Showcontent mit einer interaktiver Mediensteuerung nahtlos verwoben war.

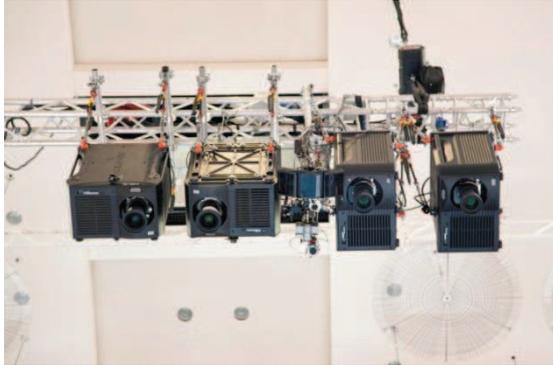
Darsteller interagierten. Licht, Kostüm, Musik wirkten sich aufeinander aus. Die Projektion als begehbare Fläche und Welt für die Preisprojekte. Rundherum erhöht auf den Rängen befand sich das Publikum.

Als technischer Dienstleister für Großbildprojektionen hatten wir nun die Aufgabe, diesen Energiesee im Konzerthaus zu realisieren. Eine ungewöhnliche und aufwendige Einrichtung der Geräte erforderte zuvor eine dreitägige Probe. Diese haben wir zusammen mit der Agentur auf unserer hauseigenen Probenfläche durchgeführt.



Basierend auf diesen Erkenntnissen und der langjährigen Erfahrung mit außergewöhnlichen Projektionsideen gelang uns der Aufbau in Freiburg ohne Probleme. Alle acht Projektoren hingen an Traversen in über 10m Höhe. Die Bodenprojektionsfläche bestand aus drei Einzelflächen, die per Softedgeverfahren zu einer Szenenfläche verbunden wurden. Pro Fläche setzten wir 2 Christie HD18k Projektoren ein, die als Doppelprojektion den Boden beleuchteten. Dies sicherte uns sowohl die notwendige Lichtleistung als auch eine Ausfallsicherheit. Die gewünschte Installationsvariante der Geräte lies keine manuelle Korrektur oder einen Servicefall zu.

Zwei weitere Geräte der Leistungsklasse HD20k standen einem interaktiven Mediensystem zur Verfügung. Als Bestandteil der Inszenierung reagierte hier das System auf die Bewegung der Künstler und bot so die Möglichkeit die komplexen Ideen einfach und wirkungsvoll vorzustellen.



Fast zur Nebensache reduzierte sich im Vergleich zur Bodenfläche die zusätzliche 6m Projektion, auf der Details zu den vorgestellten Projekten visualisiert wurden. Hier sahen die Zuschauer ein Livekamerabild der Preisverleihung und Interviews mit den Preisträgern.



Dazu setzten wir 2 HD-Kameras und Objektive mit 42- und 87-facher Vergrößerung ein. Zusätzlich war eine weitere HD-Drahtlos-Kamera mit Weitwinkelobjektiv im Saal unterwegs, um das Geschehen an den Projektischen und die Interviews im Raum zu übertragen.

Durch die wirkungsvolle Inszenierung wurde Fraunhofer als innovatives, energetisches Unternehmen präsentiert und kam darüber ins Gespräch mit vielen Gästen aus Forschung und Wirtschaft. Somit lieferte die b.MEDIA GmbH eine von Agentur und Kunde sehr geschätzte Professionalität.

Projektleitung b.MEDIA / Autor: Ronny Zielke  
Konzeption & Produktion: onliveline.de

Fotos: M.KORBEL2014©, ©Fraunhofer, onliveline, David Wittenburg

